

LA LV2 à POLYTECH-MONTPELLIER 2018-2019

I. ORGANISATION GENERALE

LV2 : espagnol, allemand, italien non débutant, en 3^{ème} et 4^{ème} année ; l'étudiant suit obligatoirement les cours de la langue déjà étudiée dans le secondaire (LV1 ou LV2)

Module de 27h/an obligatoire
Année 3 + Année 4

II. OBJECTIFS ET CONTENU DE LA FORMATION

1. Objectif final

- Etre **opérationnel** lors d'un séjour de courte ou de longue durée dans un pays où est parlée la langue cible (tourisme, stage, semestre d'études, missions professionnelles) ou lors de contacts avec des interlocuteurs natifs.

C'est-à-dire :

- Acquérir des compétences linguistiques de communication ainsi que des connaissances générales de civilisation.

2. Niveau et compétences à acquérir à l'issue de la formation

Niveau européen B1/B2, préconisé par la CTI (Commission des titres de l'ingénieur), dans les **4 compétences** : PO/Production orale, CO/Compréhension orale, PE/Production écrite, CE/Compréhension écrite

3. Programme

Année 3 : Vie quotidienne et éléments de civilisation (cultures et sociétés)

- Simulations de situations de la vie quotidienne
- Exercices divers de production orale dont un exposé (thème culturel)
- Exercices de production et compréhension écrites
- Exercices de compréhension orale et / ou audiovisuelle
- Rappels de grammaire, vocabulaire
- Travail personnel

Année 4 : Vie universitaire, professionnelle et éléments de civilisation (sciences, technologies, filières ingénieur.....)

- Simulations de situations de la vie professionnelle (mails, téléphone, CV...)
- Exercices divers de production orale dont un exposé (thème scientifique)
- Exercices de compréhension orale et / ou audiovisuelle
- Exercices de production et compréhension écrites
- Grammaire, vocabulaire
- Travail personnel

III. EVALUATION

1. Contrôle continu

ANNEE 3	ANNEE 4
Productions orales diverses : 30 %	Productions orales diverses : 30 %
Exposé oral : 30 %	Exposé oral : 30 %
Production Ecrite : 20 %	Production Ecrite : 20 %
Compréhension Ecrite : 20 %	Compréhension Orale : 20 %

2. Assiduité

- **L'assiduité aux cours est obligatoire. Toute absence devra être dûment justifiée car toute séance pourra faire l'objet d'une évaluation.** Les étudiants en retard ne sont pas acceptés.
- En cas d'absence à un examen : *c'est à l'étudiant de se mettre en contact avec l'enseignant* pour prévenir et / ou expliquer son absence, non l'inverse.
- Dans les départements qui ont un système de session de « rattrapage » ou de « remplacement » : pas de nouvelle évaluation proposée si une ou plusieurs absences INJUSTIFIEE(S) aux épreuves initiales

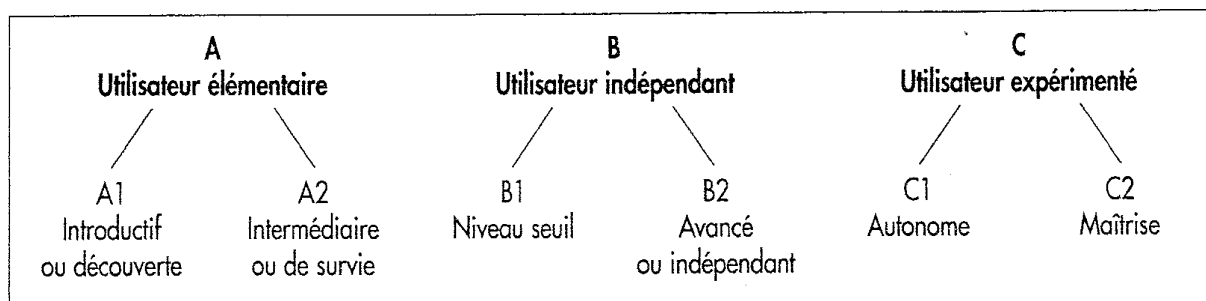
3. Evaluation du niveau

Evaluation des non-débutants d'après la grille suivante (adaptation interne de la grille du CECR et spécifique à la LV2) :

A1	A2	A2+	B1	B1+	B2	C1	C2
0-5	5	8	10	12	14	17	20

IV. NIVEAUX EUROPEENS DE REFERENCE - RAPPELS

Tableau 1 : Echelle globale



UTILISATEUR EXPERIMENTÉ	C2	Peut comprendre sans effort pratiquement tout ce qu'il/elle lit ou entend. Peut restituer faits et arguments de diverses sources écrites et orales en les résumant de façon cohérente. Peut s'exprimer spontanément, très couramment et de façon précise et peut rendre distinctes de fines nuances de sens en rapport avec des sujets complexes.
	C1	Peut comprendre une grande gamme de textes longs et exigeants, ainsi que saisir des significations implicites. Peut s'exprimer spontanément et couramment sans trop apparemment devoir chercher ses mots. Peut utiliser la langue de façon efficace et souple dans sa vie sociale, professionnelle ou académique. Peut s'exprimer sur des sujets complexes de façon claire et bien structurée et manifester son contrôle des outils d'organisation, d'articulation et de cohésion du discours.
UTILISATEUR INDEPENDANT	B2	Peut comprendre le contenu essentiel de sujets concrets ou abstraits dans un texte complexe, y compris une discussion technique dans sa spécialité. Peut communiquer avec un degré de spontanéité et d'aisance tel qu'une conversation avec un locuteur natif ne comportant de tension ni pour l'un ni pour l'autre. Peut s'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets, émettre un avis sur un sujet d'actualité et exposer les avantages et les inconvénients de différentes possibilités.
	B1	Peut comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de choses familières dans le travail, à l'école, dans les loisirs, etc. Peut se débrouiller dans la plupart des situations rencontrées en voyage dans une région où la langue cible est parlée. Peut produire un discours simple et cohérent sur des sujets familiers et dans ses domaines d'intérêt. Peut raconter un événement, une expérience ou un rêve, décrire un espoir ou un but et exposer brièvement des raisons ou explications pour un projet ou une idée.
UTILISATEUR ÉLÉMENTAIRE	A2	Peut comprendre des phrases isolées et des expressions fréquemment utilisées en relation avec des domaines immédiats de priorité (par exemple, informations personnelles et familiales simples, achats, environnement proche, travail). Peut communiquer lors de tâches simples et habituelles ne demandant qu'un échange d'informations simple et direct sur des sujets familiers et habituels. Peut décrire avec des moyens simples sa formation, son environnement immédiat et évoquer des sujets qui correspondent à des besoins immédiats.
	A1	Peut comprendre et utiliser des expressions familières et quotidiennes ainsi que des énoncés très simples qui visent à satisfaire des besoins concrets. Peut se présenter ou présenter quelqu'un et poser à une personne des questions la concernant – par exemple, sur son lieu d'habitation, ses relations, ce qui lui appartient, etc. – et peut répondre au même type de questions. Peut communiquer de façon simple si l'interlocuteur parle lentement et distinctement et se montre coopératif.

Tableau 1 - Niveaux communs de compétences – Echelle globale

Tableau 2. Grille d'autoévaluation.

	A1	A2	B1	B2	C1	C2
C	Je peux comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de moi-même, de ma famille et de l'environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement.	Je peux comprendre des expressions et un vocabulaire très fréquent relatifs à ce qui me concerne de très près (par exemple moi-même, ma famille, les achats, l'environnement proche, le travail). Je peux saisir l'essentiel d'annonces et de messages simples et clairs.	Je peux comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de sujets familiers concernant le travail, l'école, les loisirs, etc. Je peux comprendre l'essentiel de nombreuses émissions de radio ou de télévision sur l'actualité ou sur des sujets qui m'intéressent à titre personnel ou professionnel si l'on parle d'une façon relativement lente et distincte.	Je peux comprendre des conférences et des discours assez longs et même suivre une argumentation complexe si le sujet m'en est relativement familier. Je peux comprendre la plupart des émissions de télévision sur l'actualité et les informations. Je peux comprendre la plupart des films en langue standard.	Je peux comprendre un long discours même s'il n'est pas clairement structuré et que les articulations sont seulement implicites. Je peux comprendre les émissions de télévision et les films sans trop d'effort.	Je n'ai aucune difficulté à comprendre le langage oral, que ce soit dans les conditions du direct ou dans les médias et quand on parle vite, à condition d'avoir du temps pour me familiariser avec un accent particulier.
O						
M						
P						
R						
E						
N						
D	Je peux comprendre des noms familiers, des mots ainsi que des phrases très simples, par exemple dans des annonces, des affiches ou des catalogues.	Je peux lire des textes courts très simples. Je peux trouver une information particulière prévisible dans des documents courants comme les publicités, les prospectus, les menus et les horaires et je peux comprendre des lettres personnelles courtes et simples.	Je peux comprendre des textes rédigés essentiellement dans une langue courante ou relative à mon travail. Je peux comprendre la description d'événements, l'expression de sentiments et de souhaits dans des lettres personnelles.	Je peux lire des articles et des rapports sur des questions contemporaines dans lesquels les auteurs adoptent une attitude particulière ou un certain point de vue. Je peux comprendre un texte littéraire contemporain en prose.	Je peux comprendre des textes factuels ou littéraires longs et complexes et en apprécier les différences de style. Je peux comprendre des articles spécialisés et de longues instructions techniques même lorsqu'ils ne sont pas en relation avec mon domaine.	Je peux lire sans effort tout type de texte, même abstrait ou complexe quant au fond ou à la forme, par exemple un manuel, un article spécialisé ou une œuvre littéraire.
R						
E						
P	Je peux communiquer, de façon simple, à condition que l'interlocuteur soit disposé à répéter ou à reformuler ses phrases plus lentement et à m'aider à formuler ce que j'essaie de dire. Je peux poser des questions simples sur des sujets familiers ou sur ce dont j'ai immédiatement besoin, ainsi que répondre à de telles questions.	Je peux communiquer lors de tâches simples et habituelles ne demandant qu'un échange d'informations simple et direct sur des sujets et des activités familiers. Je peux avoir des échanges très brefs même si, en règle générale, je ne comprends pas assez pour poursuivre une conversation.	Je peux faire face à la majorité des situations que l'on peut rencontrer au cours d'un voyage dans une région où la langue est parlée. Je peux prendre part sans préparation à une conversation sur des sujets familiers ou d'intérêt personnel ou qui concernent la vie quotidienne (par exemple famille, loisirs, travail, voyage et actualité).	Je peux communiquer avec un degré de spontanéité et d'aisance qui rend possible une interaction normale avec un locuteur natif. Je peux participer activement à une conversation dans des situations familières, présenter et défendre mes opinions.	Je peux m'exprimer spontanément et couramment sans trop d'appareillement devoir chercher mes mots. Je peux utiliser la langue de manière souple et efficace pour des relations sociales ou professionnelles. Je peux exprimer mes idées et opinions avec précision et lier mes interventions à celles de mes interlocuteurs.	Je peux participer sans effort à toute conversation ou discussion et je suis aussi très à l'aise avec les expressions idiomatiques et les tournures courantes. Je peux m'exprimer couramment et exprimer avec précision de fines nuances de sens. En cas de difficulté, je peux faire marche arrière pour y remédier avec assez d'habileté pour que cela passe inaperçu.
A	Prendre part à une conversation					
R						
L						
E	Je peux utiliser des expressions et des phrases simples pour décrire mon lieu d'habitation et les gens que je connais.	Je peux utiliser une série de phrases ou d'expressions pour décrire en termes simples ma famille et d'autres gens, mes conditions de vie, ma formation et mon activité professionnelle actuelle ou récente.	Je peux m'exprimer de manière simple afin de raconter des expériences, des événements, mes rêves, mes espoirs ou mes buts. Je peux brièvement donner les raisons et explications de mes opinions ou projets. Je peux raconter une histoire ou l'intrigue d'un livre ou d'un film et exprimer mes réactions.	Je peux m'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets relatifs à mes centres d'intérêt. Je peux développer un point de vue sur un sujet d'actualité et expliquer les avantages et les inconvénients de différentes possibilités.	Je peux présenter des descriptions claires et détaillées de sujets complexes, en intégrant des thèmes qui leur sont liés, en développant certains points et en terminant mon intervention de façon appropriée.	Je peux présenter une description ou une argumentation claire et fluide dans un style adapté au contexte, construire une présentation de façon logique et aider mon auditeur à remarquer et à se rappeler les points importants.
R						
E						
S'exprimer oralement en continu						
E	Je peux écrire une courte carte postale simple, par exemple de vacances. Je peux porter des détails personnels dans un questionnaire, inscrire par exemple mon nom, ma nationalité et mon adresse sur une fiche d'hôtel.	Je peux écrire des notes et messages simples et courts. Je peux écrire une lettre personnelle très simple, par exemple de remerciements.	Je peux écrire un texte simple et cohérent sur des sujets familiers ou qui m'intéressent personnellement. Je peux écrire des lettres personnelles pour décrire expériences et impressions.	Je peux écrire des textes clairs et détaillés sur une grande gamme de sujets relatifs à mes intérêts. Je peux écrire un rapport en transmettant une information ou en exposant des raisons pour ou contre une opinion donnée. Je peux écrire une opinion donnée. Je peux écrire des lettres qui mettent en valeur le sens que j'attribue personnellement aux événements et aux expériences.	Je peux m'exprimer dans un texte clair et bien structuré et développer mon point de vue. Je peux écrire sur des sujets complexes dans une lettre, un essai ou un rapport, en soulignant les points que je juge importants. Je peux adopter un style adapté au destinataire.	Je peux écrire un texte clair, fluide et stylistiquement adapté aux circonstances. Je peux rédiger des lettres, rapports ou articles complexes, avec une construction claire permettant au lecteur d'en saisir et de mémoriser les points importants. Je peux résumer et critiquer par écrit un ouvrage professionnel ou une œuvre littéraire.
E						
C						
R						
I						
R						
E						

Tableau 2 - Niveaux communs de compétences - Grille pour l'auto-évaluation

Tableau 2 - Niveaux communs de compétences - Grille pour l'auto-évaluation

ITALIEN :

Site web : www.cours.telling-pcd.com/index.php

Enseignante : Pascale Climent-Delteil

E-mail : climent.delteil@gmail.com / pascale.climent-delteil@umontpellier.fr

	Spécialités	Italiano
GBA	Génie biologique et agroalimentaires (GBA)	Bioingegneria e Tecnologie agroalimentari
IG	Informatique et gestion (IG)	Informatica e Gestione
MAT	Matériaux (MAT)	Ingegneria dei materiali
MEA	Microélectronique et automatique (MEA)	Microelettronica e Ingegneria automatica
MI	Mécanique et interactions (MI)	Meccanica e interazioni
STE	Sciences et technologies de l'eau (STE)	Scienze e tecnologie dell'acqua